

- Todo o espaço físico do teatro;
- Equipamento de som:

Mesa Behringer Xenyx 2442 FV Premiun 24 input 4/2 Bus Mixer Xenyx Micx Preamps British Eqs 24 – Bit Mult-fx Processor, 2 caixas de som Behringer Euroline B312D Active 550 – watt 2 Way Speaker Sistem With 12`` Woofer and 1,75`` Titanium Compression Driver, 2 caixas de som alto Elvis 15 - Active, 2 caixas de som Antera LF 18.1A Professional Acitive Subwoofer Systen, e multi Cabo 20 vias lado direito do palco 12 vias lado esquerdo do palco;

• Estrutura de iluminação:

4 Varas de iluminação fixas, sendo uma sobre a plateia e três dentro do palco 26 refletores PC 1000w com porta gel 12 refletores Par 64 (focos variados) com porta gel 18 refletores Par Led RGBWA 18x15w distribuídos nas 3 varas de dentro do palco 46 Canais de Dimmer distribuídos nas 4 varas

Mesa DMX stage 24/48 ou AH Light 1024 (consultar qual estará disponível no dia do evento)

<u>Pelo uso do teatro ser bastante frequente, esse Rider pode sofrer pequenas variações</u>

- Um técnico de palco para dois períodos, um segurança para o período da récita;
- O serviço de Foyer, servimos café e água antes do espetáculo.

